

KINO & CAFÉ AM UFER

AUGUST 2011

KINO & CAFÉ AM UFER

FILME FÜR HERZ, GEIST UND SEELE

Eintritt Kino: 7 € / 5 € ermäßigt

ÖFFNUNGSZEITEN CAFÉ

Hausgemachte (!) Bio-Leckereien
aus der BACKSTUBE OTA unserer
japanischen Bäckerin RUMI

MI + DO ab 17.00 Uhr

FR ab 14.30 Uhr

SA + SO ab 13.00 Uhr

KONTAKT & ANFAHRT

Fon: 030. 46 50 71 39

info@kino-am-ufer.de

www.kino-am-ufer.de

Uferstraße 12

13357 Berlin-Wedding

[Ecke Martin-Opitz-Straße,
hinter dem Amtsgericht Wedding]

Bus M27 Brunnenplatz

U9 Nauener Platz + U8 Pankstraße

S Wedding [Ring] + Humboldthain

Foto (modifiziert): Tanja Fügener / www.fotostudio-fuegener.de

Wissenswertes zur Platzreservierung

Platzreservierungen sind in der Regel nicht nötig, wenn Sie eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn im Kino sind. Möchten Sie dennoch eine Reservierung vornehmen, können Sie uns gerne eine Nachricht auf den Anrufbeantworter sprechen. Nennen Sie dabei bitte deutlich Ihren Namen, den Filmtitel, das gewünschte Datum und die Anzahl der Personen. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nicht zurückrufen, um den Termin zu bestätigen und dass die Reservierungen nur bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn berücksichtigt werden können.

Beachten sollten Sie auch, dass Nachrichten, die später als drei Tage vor dem gewünschten Termin eingehen, eventuell nicht mehr abgehört werden, da in der Regel unser Büro am Wochenende nicht besetzt ist.





FILMVORFÜHRUNGEN

MITTWOCHS / [17.00 bzw.] 18.00 oder 20.30 Uhr

Im Kopfstand zum Glück	03
Quanten-Kommunikation – Koordination von Kraft und Weisheit	03
Bert Hellinger: Einführung in das Familienstellen	04

DONNERSTAGS BIS SONNTAGS / 18.00 oder 20.30 Uhr

Rebellen der Weisheit	06
Wolf-Dieter Storl: Pflanzenzauber – Schönheit und Heilkraft der Natur	07
Pachakútec – Ñaupany Puma: Sonnenpriester der Inka	08
Die Heilung des Lichtkörpers – Energetische Heilweisen der Inka	09
Wer hat Angst vor Wilhelm Reich?	10
Sathya Sai Baba: Das Hohe Lied des Dienes	11

FREITAGS / 15.00 Uhr: **ANDERS LEBEN UND WIRTSCHAFTEN**

Regenbogen über Findhorn	12
Die Siedler am A**** der Welt	13

SAMSTAGS / 15.00 Uhr: **TANZ IM FILM**

Rhythm Is It!	14
Pina Bausch: Damen und Herren ab 65 tanzen "Kontakthof"	15

SONNTAGS / 15.00 Uhr:

MEDITATIVE FILMNACHMITTAGE

Alex Grey: Die Kapelle der Heiligen Spiegel	16
---	----

VER-RÜCKTE WELTEN

Der Delphinjunge	17
------------------	----

GASTVERANSTALTUNGEN

ab Seite	18
----------	----

Fotos, an denen wir selbst die Rechte besitzen, werden nicht extra nachgewiesen.
Ansonsten sind Fotos ohne Nachweis dem Pressematerial der Verleiher entnommen oder sie wurden uns von den Veranstaltern zur Verfügung gestellt. Bei Fotos oder Graphiken aus dem Internet ist nicht immer klar, wer der Urheber tatsächlich ist. Bitte melden Sie sich, sofern Ihnen Urheberrechte an einem Bild zustehen, bei der

WERKSTATT SILBERBLAU: 030. 69 50 79 87

MITTWOCHS

**NEU
im Programm**

MI 17.08. / 20.30 UHR

MI 24.08. / 18.00 UHR

IM KOPFSTAND ZUM GLÜCK

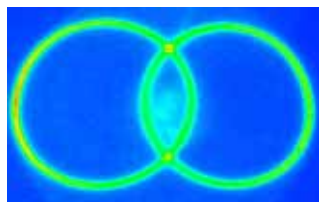
Dokumentarfilm von Irene Graef. Deutschland 2011. 94 min. DVD noch nicht im Handel.

Vier Großstadtmenschen in einem modernen Berliner Yogastudio: Der Film begleitet sie während der Zeit ihrer Ausbildung zum Yoga-Lehrer und erzählt von Sinnsuche, Körpererfahrung, Grenzüberschreitung – und dem Leben in Berlin. Mit heiterer Anteilnahme werden die vier Frauen und Männer bei ihren körperlichen und seelischen Anstrengungen beobachtet. Die Kamera ist bei großen Gefühlsausbrüchen ebenso dabei wie in Momenten voller Situationskomik.



Zu Gast im Kino am **MI 17.08.11**: **TILL SCHRÖDER**, Journalist, Yoga-Lehrer und einer der Protagonisten des Films

4. Woche



TEIL 1 MI 03.08. / 20.30 UHR

TEIL 2 MI 10.08. / 18.00 UHR
MI 31.08. / 20.30 UHR

QUANTEN-KOMMUNIKATION KOORDINATION VON KRAFT UND WEISHEIT

Dokumentation von David Sereda. USA 2010. Teil 1: 91 min. Teil 2: 72 min. Originaltitel: Quantum Communication. Deutsche Fassung. DVD bei www.horizonshop.de

Kommunikation und Beziehungen sind wesentliche Säulen menschlichen Zusammenlebens. Engagiert und gut verständlich vermittelt die Dokumentation aktuelle interdisziplinäre Forschungsergebnisse über subtile, alles durchdringende Energiefelder, die in einem permanenten Informationsaustausch miteinander stehen.

Teil 1 zeigt diese Energiestrukturen auf und erklärt die faszinierenden Möglichkeiten, mit ihnen das persönliche Lebensumfeld schöpferisch zu gestalten.

Teil 2 stellt Wege zur bewussten Gestaltung der persönlichen Kommunikation mit den planetaren, spirituellen und kosmischen Energiefeldern der Schöpfung vor.

Die beiden Teile können unabhängig voneinander gesehen und verstanden werden.



TEIL 1 MI 03.08. / 17.00 UHR [!]
MI 24.08. / 20.30 UHR

TEIL 2 MI 10.08. / 20.30 UHR
MI 31.08. / 17.00 UHR [!]

TEIL 3 MI 17.08. / 17.00 UHR [!]

BERT HELLINGER: EINFÜHRUNG IN DAS FAMILIENSTELLEN

Mitschnitt eines Schulungskurses in Salzburg, Österreich.
Deutschland 2006. Teil 1 + 2: je 140 min., Teil 3: 150 min.
[jeweils mit Pause] DVD bei www.auditorium-netzwerk.de

Bert Hellinger, geboren 1925, leitete nach seinem Studium der Philosophie, Theologie und Pädagogik 16 Jahre lang als Mitglied eines katholischen Missionsordens eine Schule in Südafrika. Danach wurde er Psychoanalytiker und entwickelte in den 1980er Jahren auf der Basis der Familientherapie der amerikanischen Therapeutin Virginia Satir die "Familienaufstellung nach Hellinger".

Hierbei wählt der Aufstellungsleiter Stellvertreter für die Familienmitglieder eines Klienten aus, die dieser vor einer Gruppe in Beziehung zueinander stellt. In dieser Situation fühlen die Stellvertreter auf einmal wie die Personen, die sie vertreten – ohne sie zu kennen, ohne etwas über sie zu wissen. Dennoch sprechen die Stellvertreter zuweilen mit deren Stimme, nehmen ihre Haltung ein oder bekommen deren Symptome. Sie treten in ein anderes geistiges Feld, in ein gemeinsames Gedächtnis. Und ein gemeinsames Gewissen schreibt ihnen vor, was zu tun oder zu lassen ist, damit die Zugehörigkeit zu diesem geistigen Feld und der Familie verdient und gesichert wird. [nach Bert Hellinger]

In Fachkreisen werden Hellingers Methoden kontrovers diskutiert. Auch das Kinopublikum wird sich mit Aussagen konfrontiert sehen, die in der Tat nicht immer leicht verdaulich sind. Doch bietet der Mitschnitt des mehrteiligen Schulungskurses für angehende TherapeutInnen eine gute Gelegenheit, sich ein eigenes Bild zu machen. Zum Verständnis der einzelnen Teile ist es nicht unbedingt nötig, alle Folgen der Reihe gesehen zu haben, da die Grundaspekte der Methode durch Fragen und Antworten immer wieder vermittelt werden.

TEIL 1 Gesetze der Liebe – Gehen mit dem Geist – Hinbewegung zur Mutter

In den meisten Mitschnitten Bert Hellingers erleben wir "nur" seine verblüffenden, effektiven und nachhaltigen unorthodoxen Heilmethoden für Körper und Seele. In diesem Schulungskurs erläutert er den TeilnehmerInnen, was er macht, warum es funktioniert und warum er seine Methode normalerweise nicht erklärt.

Während Hellinger humorvoll auf die Kritik eingeht, die das orthodoxe Schulmedizinsystem immer wieder gegen ihn erhebt, wird einem auf erstaunliche Weise bewusst, welche Heilkraft hinter seinen Konzepten steckt.

Seinen Schülerinnen und Schülern erklärt er, was bei dieser Arbeit für sie selbst gefährlich werden kann und wie man diesen Klippen aus dem Weg geht. Wir erleben Bert Hellinger in einer intensiven spirituellen Heilungsarbeit, die über seine bekannten Familienaufstellungen weit hinausgeht. Im Kreise der TeilnehmerInnen, die sich im Laufe des Kurses einem Verständnis von Spiritualität als etwas Allumfassendem nähern, blüht der Therapeut regelrecht auf.

TEIL 2 Rangordnungen – Verstrickungen – Wege der Heilung

Im zweiten Teil geht es um die ebenfalls umstrittenen Rangordnungen "seines" Generationensystems. Hellinger führt aus, wie Verstöße der älteren oder der jüngeren Generation zu lebensbedrohlichen Krankheiten führen können – zum Beispiel durch das unbewusste Übernehmen einer Schuld, die ein anderer zu tragen hätte – und wie man eine solche Krankheit wieder los wird.

Es gälte zu lernen, mit der schmerzlichen, aber heilenden Kenntnis umzugehen, dass es weder "bessere" noch "schlechtere" Menschen gibt und zu erfahren, welche Konsequenzen es hat, wenn aufgrund dieser Einteilung jemand ausgeschlossen wird. In diesem Zusammenhang geht Hellinger auch auf die "Verstrickungen" ein: Welche Familienmitglieder oder unter Umständen andere Menschen mit uns auf besondere Art verbunden sind und was dies für uns und unsere Gesundheit bedeutet.

TEIL 3 Das Wesentliche – Jenseits der Grenzen des Gewissens – Dimension des Heilens

Im dritten Teil dringt der Psychotherapeut auf dem Weg zur Heilung diverser, teils schwerer Krankheiten in spirituelle Dimensionen vor, die es den TeilnehmerInnen dieses Schulungskurses (und damit uns) ermöglichen, einen angstfreien Blick auf den so genannten Tod zu werfen, dieses vermeintliche Ende als den Beginn von etwas Neuem zu erkennen. Augenöffnend ist auch Hellingers Umgang mit dem "schlechten Gewissen", das die meisten Menschen so oft plagt.

Daneben werden zentrale Aspekte seiner Heilmethoden deutlich: So lehrt Hellinger die angehenden Therapeutinnen und Therapeuten, nicht neugierig auf Details zu sein, sondern das wirklich Wichtige, das Wesentliche herauszuarbeiten. Und er zeigt ihnen, wie die StellvertreterInnen der aufgestellten Familienmitglieder am besten geführt und gedeutet werden, um das Vergessene ihrer Klienten ans Licht kommen zu lassen.

Sogar das Schicksal selbst stellt Hellinger in diesem Teil auf und berichtet von anderen, zunächst abstrakt wirkenden Aufstellungen, wie der des Todes.

DONNERSTAGS BIS SONNTAGS

NEU
im Programm



DO 04.08. – SO 07.08. / 18.00 UHR
REBELLEN DER WEISHEIT

Dokumentarfilm von Velcrow Ripper. U.a. mit Daryl Hannah. Kanada 2009. 98 min. Originaltitel: Fierce Light – When Spirit Meets Action. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. DVD bei www.tao-cinema.de

Ausgehend von Ghandis "Seelenkraft" und Martin Luther Kings "Love in Action" entwickelt der Film die Vision eines positiven, gewaltfreien Aktivismus, der sich in erster Linie durch Mitgefühl auszeichnet.

Der kanadische Dokumentarfilmer und politische Aktivist Velcrow Ripper, dem es um einen Wandel vom 'Wogegen' zum 'Wofür' geht, begleitet mit seiner Kamera weltweite Protestaktionen, Friedenszeremonien und Festivals und spürt dem global wachsenden Bedürfnis nach Frieden und einem

produktiven gesellschaftlichen Wandel nach. Der zu Herzen gehende Film zeigt Beispiele, die – der allgegenwärtigen Krise zum Trotz – Mut machen.



DONNERSTAGS BIS SONNTAGS

3. Woche

DO 04.08. – SO 07.08. / 20.30 UHR

WOLF-DIETER STORL: PFLANZENZAUBER SCHÖNHEIT UND HEILKRAFT DER NATUR

Dokumentation von Björn Gaus. Produktion: Kamphausen Verlag.
Deutschland 2011. 93 min. DVD bei www.aurum.de

"Jede Pflanze ist eine Heilpflanze", behauptet der Ethnobotaniker Dr. Wolf-Dieter Storl, "nur wissen wir oft gar nicht, für was sie gut ist: sie harret der Entdeckung. Aber jede Pflanze hat eine Wirkung auf uns – ohne Ausnahme." In der jüngsten Dokumentation begleiten wir Storl erneut bei einem Streifzug durch die Welt heimischer Pflanzen, Kräuter und Bäume. Sein umfangreiches Wissen über ihre Heilwirkungen und die Geschichten, die er zu jeder einzelnen Pflanze zu erzählen weiß, setzen immer wieder in Erstaunen. Schon sein sehr persönlicher Blick auf die Natur, auf die Rituale, die uns mit ihr verbinden können und auf eine Lebensweise, die uns in unserer Umwelt unser wahres Zuhause finden lässt, haben eine heilsame Wirkung. Es gibt kaum ein besseres Plädoyer für den Naturschutz als die Faszination, die Wolf-Dieter Storl hier vermittelt. Ein Film, der schöne Bilder in unsere Seelen zaubert und diese tief in uns verwurzelt.

Dr. Wolf-Dieter Storl, geboren 1942 in Sachsen, ist Kulturanthropologe und Ethnobotaniker. Als Elfjähriger wanderte er mit seinen Eltern nach Amerika (Ohio) aus, wo er die meiste Zeit in der Waldwildnis verbrachte. Nach seinem Studium promovierte er in der Schweiz und lehrte als Dozent an verschiedenen Universitäten. Studienreisen, ethnografische und ethnobotanische Feldforschungen – in einer traditionellen Spiritistensiedlung in Ohio, bei alteingesessenen Bauern im Emmental, bei Medizinmännern der Northern Cheyenne, bei Shiva Sadhus in Indien und Nepal – fanden ihren Niederschlag in zahlreichen Publikationen. Seit 1988 lebt Wolf-Dieter Storl mit seiner Familie auf einem Einödhof im Allgäu, wo er gärt, durch die Wälder streift und den Geheimnissen der Heilkräuter und Wildpflanzen nachgeht.



Storl stellt in dieser Dokumentation folgende Pflanzen vor:

Alant, Beifuß, Birke, Blutwurz, Borretsch, Echinacea, Eisenkraut, Engelwurz, Ginkgo, Herzgespann, Kamille, Kapuzinerkresse, Linde, Mais, Mariendistel, Mädesüß, Indisches Springkraut, Japanischer Staudenknöterich und Weißdorn.

DONNERSTAGS BIS SONNTAGS

5. Woche



DO 11.08. – SO 14.08. / 18.00 UHR

PACHAKÚTEC – EIN SONNENPRIESTER DER INKA AUF DEM WEG, DAS HERZ DER ERDE ZU HEILEN

Dokumentation von Anja Schmidt. Deutschland 2011.

89 min. DVD bei www.scorpio-verlag.de

Pachakútec steht in den Prophezeiungen der Inka für eine Zeit von großen, grundlegenden Veränderungen, die uns in ein neues Zeitalter führen werden. Für Ñaupany Puma, den letzten Sonnenpriester der alten Inkatradition, hat diese Energie der Zeitenwende in den letzten Jahren an Intensität gewonnen. Und so begibt er sich auf einen Pilgerweg um die Erde, um seine von Geburt an bestimmte Aufgabe zu erfüllen: das Herz der Erde zu heilen.

Ñaupany Puma ist ein Nachfahre des Inka-Puma Stammes, dessen Aufgabe es war, junge Sonnenpriester zu erziehen und auszubilden. Überlieferungen zufolge hat der letzte Sonnenpriester des Inka-Puma Stammes für die Zeit des Pachakútec seinen Nachfolger prophezeit. 1996 wurde Ñaupany von Schamanen aus Ecuador und Peru als dieser nachfolgende Sonnenpriester anerkannt. Der Film begleitet Ñaupany's Weg der Erkenntnissuche, der Reflektion, der Vergebung und der Öffnung für das Neue.

Zu Gast im Kino am **FR 26.08.11**:
die Filmemacherin **ANJA SCHMIDT**



DONNERSTAGS BIS SONNTAGS

4. Woche

DO 11.08. – SO 14.08. / 20.30 UHR

DIE HEILUNG DES LICHTKÖRPERS ENERGETISCHE HEILWEISEN DER INKA

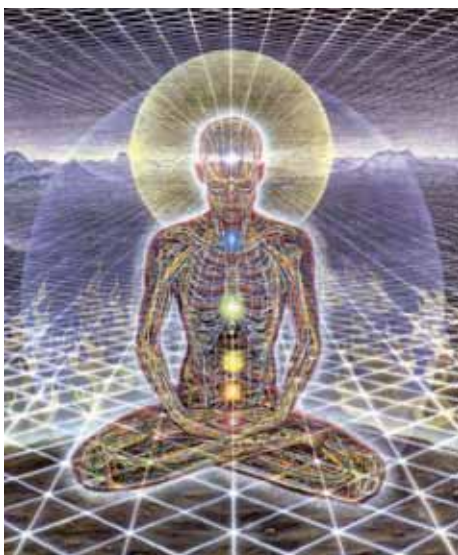
Dokumentation von Jay Weidner. USA 2002.
74 min. DVD bei www.amraverlag.de

Seit mehr als dreißig Jahren befasst sich Dr. Alberto Villoldo mit den schamanischen Heilpraktiken der Amazonas-Indianer und der Inka. Ausgebildet als Medizinischer Anthropologe und Psychologe leitete der Kubaner Villoldo bis Ende der 1970er ein Labor zur Erforschung der biologischen Selbstregulierung an der San Francisco State University: Hier untersuchte er die Wirkung von energetischen Heilmethoden auf Blut und Gehirnchemie.



Dann ließ er die akademische Welt hinter sich, um 25 Jahre lang am Amazonas und in den Anden die "Medizin der Zukunft" zu erlernen. Viele Schamanen, darunter seine langjährigen Inka-Lehrer Don Antonio Morales und Don Manuel Quispe, aber auch die Medizinfrau Dona Laura und der Fischer Don Eduardo Calderon, gaben ihr altes Wissen an ihn weiter.

Sie lehrten ihn die Natur des leuchtenden Energiefeldes, das unseren physischen Körper umgibt und wie eine Blaupause des Lebens mit Informationen versieht. 2006 machte Villoldo die energetischen Heilmethoden des Inka-Volkes der Q'ero namens Munay-ki erstmals im Westen bekannt. In der Dokumentation stellt er ausführlich die Techniken der Inka zur Erlangung geistiger, emotionaler und körperlicher Heilung vor. Begleitet wird sein Vortrag von Bildern des visionären Künstlers Alex Grey, der wie kaum ein anderer die leuchtenden Energiefelder in ihren Feinheiten erfasst hat.



DONNERSTAGS BIS SONNTAGS

NEU
im Programm

DO 18.08. – SO 21.08. / 18.00 UHR

WER HAT ANGST VOR WILHELM REICH?

Dokumentarfilm von Antonin Svoboda. Österreich 2009. 95 min.
DVD zu beziehen über www.coop99.at



Wilhelm Reich, 1897 in Galizien geboren und 1957 unter ungeklärten Umständen in einem amerikanischen Gefängnis gestorben, war ein unermüdlich wirkender Psychiater, Sexualforscher und Soziologe. In ungewöhnlicher Weise sah Reich die interdisziplinären Zusammenhänge seiner Forschungsergebnisse und handelte konsequent – auch als Therapeut – auf einer politischen Ebene: Kriterium für eine erfolgreich abgeschlossene Psychoanalyse war für ihn das Erreichen der "orgastischen Potenz". Er gründete Sexualberatungsstellen, 1931 gar den "Deutschen Reichsverband für Proletarische Sexualpolitik" (Sexpol).

In den 1940 Jahren, inzwischen in die USA emigriert, suchte der Wissenschaftler durch gezielte experimentelle Forschung nach den Grundprinzipien des Lebens und postulierte die Existenz einer universellen, sowohl im Körper als auch im Kosmos vorkommenden Lebensenergie, die er "Orgon" nannte und die in so genannten Orgon-Akkumulatoren konzentrierbar sei. Auch mit der energetischen Beeinflussung von Wetter experimentierte er, mit der Bildung und Auflösung von Regenwolken. (Nicht nur) damit schoss er für viele zu weit über das Ziel hinaus. Er wurde als "Sexualanarchist" beschimpft, als "Regenmacher" verhöhnt. Seine Bücher und Schriften wurden verbrannt: zuerst im 'Dritten Reich' und später dann – u.a. auf Druck der amerikanischen Arzneimittelzulassungsbehörde – auch in den USA.

In seinem Testament verfügte Reich, der heute oft als "Vater der Körperpsychotherapie" bezeichnet wird, dass sein Nachlass erst 50 Jahre nach seinem Tod der Öffentlichkeit zur Verfügung gestellt werden dürfe. Der Filmemacher Antonin Svoboda nahm die Freigabe dieses Materials durch die Harvard University Medical School im November 2007 zum Anlass, Reichs Leben noch einmal nachzuzeichnen.



Zu Gast im Kino am

DO 18.08.11: HEIKE BUHL, seit 1985 als Ärztin mit den Methoden Reichianischer Körpertherapie in eigener Praxis tätig

FR 19.08.11: BERND SENF, Professor für Volkswirtschaftslehre und profunder Kenner der Arbeiten von Wilhelm Reich

DONNERSTAGS BIS SONNTAGS

NEU
im Programm



DO 25.08. – SO 28.08. / 18.00 UHR

SATHYA SAI BABA: DAS HOHE LIED DES DIENENS

Dokumentation der Sathya Sai Vereinigung. Indien 2005. 55 min.
Originaltitel: Song of Service. Deutsche Fassung.
DVD bei www.sathyasai-buchzentrum.de

Obwohl nicht unumstrittenen, hat der indische Guru Sathya Sai Baba Millionen Menschen in und außerhalb Indiens begeistert und inspiriert. Er bezeichnete sich selbst als Reinkarnation des 1918 gestorbenen populären Heiligen Shirdi Sai Baba. Bereits im Alter von vierzehn Jahren erklärte er seiner Familie, dass er die Aufgabe habe, die Menschheit spirituell zu erneuern und die höchsten Prinzipien von Weisheit, Tugend, Liebe, Friede und Gewaltlosigkeit zu lehren. Von Kindheit an soll er über außergewöhnliche Fähigkeiten verfügt haben: das Materialisieren von Gegenständen aus dem Nichts, das gleichzeitige körperliche Erscheinen an verschiedenen Orten oder die Fähigkeit, Krankheiten zu heilen.

Aus Anlass des Todes von Sathya Sai Baba am Ostersonntag diesen Jahres zeigen wir "Das Hohe Lied des Dienens", eine von der "Sathya Sai Vereinigung" produzierte Dokumentation, deren Anliegen es ist, die Lehre des 1926 geborenen indischen Gurus in die Welt zu tragen. Wir sehen, wie seine AnhängerInnen ["Devotees"] anderen Menschen dienen – und dabei selber glücklich werden.

NACH JEDER VORFÜHRUNG wird ein Mitglied des Berliner Zentrums der **SATHYA SAI VEREINIGUNG** zu Gast im Kino sein



ANDERS LEBEN UND WIRTSCHAFTEN

unregelmäßig FREITAGS / 15 UHR

In unserer Reihe **ANDERS LEBEN UND WIRTSCHAFTEN** stellen wir Ideen für eine neue, solidarische Ökonomie und ökologisch sinnvolle Projekte vor, suchen nach Beispielen für nachhaltige Produktions- und Eigentumsformen sowie hoffnungsvolle Modelle für lebbare Alternativen. Egal, ob konkret oder visionär, individuell oder kollektiv, bereits erfolgreich oder erst angedacht: Die Welt ist voller Möglichkeiten, die zu betrachten, bedenken und nachzumachen es sich lohnt.

NEU
im Programm

FR 05.08. + 19.08. / 15.00 UHR

REGENBOGEN ÜBER FINDHORN

Dokumentarfilm von Markus Werner. Deutschland 2010. 64 min.
Originaltitel: Follow the Rainbow to Findhorn. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. DVD bei www.twentyonevision.com

"Findhorn" ist eine spirituelle, generationsübergreifende Gemeinschaft im Nordosten Schottlands, die Anfang der 1960er Jahre entstand und inzwischen 400 Menschen aus über 20 Nationen umfasst. Sie wurde vor allem durch ihren Kontakt mit den in Pflanzen und der Natur existierenden Bewusstseinsformen bekannt und hat seitdem neue, auf spirituellen Werten basierende Formen des Zusammenlebens entwickelt. Diesen liegen dieselbe Lebensanschauung und innere Einstimmung auf geistige Kräfte zugrunde, die die ursprüngliche Zusammenarbeit mit den Naturreichen ermöglichte. Dazu gehören unter anderem ökologische Bauweise, alternative Energieerzeugung, Recycling und biologischer Anbau. Findhorn bietet seinen Gästen eine breite Palette von Möglichkeiten, ihre eigene Verbindung zu Natur und zu einem Leben in Gemeinschaft zu erfahren. Neben einem kurzen Abriss über die Geschichte des Ortes, präsentiert die Dokumentation Menschen, die über ihren persönlichen Weg nach Findhorn und ihr Leben dort erzählen.

Zu Gast im Kino am 19.08.11*:
die Berliner Psychologin **UTE FISCHER**, die von 1995 bis 1998 in Findhorn gelebt hat und seitdem einen Monat im Jahr dort verbringt



* Im gedruckten Programm war an dieser Stelle mal wieder der kleine Kino-Fehlerteufel zugegangen, der einen Tag erfunden hat, den es gar nicht gibt. Bevor Sie in Ihrem Kalender vergeblich Freitag, den 2. August suchen, tragen Sie sich doch bitte gleich den richtigen Termin ein: Ute Fischer kommt am Freitag, den 19. August und am Freitag, den 2. September zu uns ins Kino.

ANDERS LEBEN UND WIRTSCHAFTEN

unregelmäßig FREITAGS / 15 UHR

In unserer Reihe **ANDERS LEBEN UND WIRTSCHAFTEN** stellen wir Ideen für eine neue, solidarische Ökonomie und ökologisch sinnvolle Projekte vor, suchen nach Beispielen für nachhaltige Produktions- und Eigentumsformen sowie hoffnungsvolle Modelle für lebbare Alternativen. Egal, ob konkret oder visionär, individuell oder kollektiv, bereits erfolgreich oder erst angedacht: Die Welt ist voller Möglichkeiten, die zu betrachten, bedenken und nachzumachen es sich lohnt.

NEU
im Programm

FR 12.08. + 26.08. / 15.00 UHR

DIE SIEDLER AM A** DER WELT EIN DOKUMENTARISCHER WESTERN IM DEUTSCHEN OSTEN**

Dokumentarfilm von Claus Strigel. Deutschland 2004. 92 min. DVD bei www.denkmal-film.com
Wir zeigen den Film – wenn alles gut geht – als BluRay.

Once upon a time in Ostvorpommern: Im Windschatten der neuen deutschen Völkerwanderung hat sich weit draußen im Osten ein Vakuum gebildet. Wer noch Pläne hatte in diesem Leben, der hat sich aus dem Staub gemacht. Verlassenes Land, Geisterstädte, wie geschaffen für einen Neuanfang.

Klein Jasedow, Gemeinde Pulow, im äußersten Nordosten Deutschlands: 1996 ein Ort in Auflösung. Durch stetigen Wegzug seit der Wende geht die Einwohnerzahl gegen Null. Der Verfall zur "Wüstung" droht. Eine 16-köpfige Lebensgemeinschaft aus dem Süden Deutschlands wird auf das bevorstehende Ende von Klein Jasedow aufmerksam. Einige der Ruinen werden gekauft, der Ort erwacht wieder zum Leben. Seitdem erlebt die Gemeinde eine erstaunliche Blüte: Die Siedler stampfen eine ganze Palette von Projekten aus dem Boden, neue Arbeitsplätze entstehen. Klein Jasedow und mit ihm die ganze Gemeinde Pulow wachsen, während der Rest des Landes schrumpft.

Doch mit dem Erfolg kommt Gegenwind auf. Die Leere trott, die Claims waren bereits abgesteckt: Die Agrar-Großindustrie hat den Landstrich fest im Griff. Ein Unfall beim flächendeckenden Großeinsatz mit Pflanzengift bringt im Herbst 2001 schlummernde Konflikte zur Explosion. "Die Siedler" finden sich plötzlich in einem Szenario, das an einen Western erinnert: aufgehetzter Mob, gesteuerte Provokation, Intrigen, aber auch überraschende Offenheit gegenüber dem "tapferen Existenzkampf der Zugereisten". Und zwischen drin, in all dem Trubel, findet sich ganz nebenbei noch die Energie für ein "Klang und Raum"-Projekt, das auf bewegende Weise zur Heilung der Welt beiträgt.

[Hintergrundinformationen
unter www.siedler-film.de]



unregelmäßig SAMSTAGS / 15 UHR

NEU
im Programm

SA 06.08. + 20.08. / 15.00 UHR

RHYTHM IS IT!

Dokumentarfilm von Thomas Grube und Enrique Sánchez Lansch. Deutschland 2004.
101 min. Alternativtitel: Rhythm Is It! – You Can Change Your Life in a Dance Class.
Deutsche Fassung, teilweise Englisch mit deutschen Untertiteln. DVD überall im Handel.
Wir zeigen den Film – wenn alles gut geht – als BluRay.

250 Berliner Kinder und Jugendliche, die meisten von ihnen ohne jede Erfahrung mit klassischer Musik oder Tanz, proben Igor Strawinskys "Le sacre du printemps", choreographiert von Royston Maldoom und begleitet von den Berliner Philharmonikern. Was als nette Abwechslung im Schulalltag beginnt, wird zu einer spannenden, höchst emotionalen Entdeckungsreise...



Auf Augenhöhe mit seinen jugendlichen Protagonisten Marie, Martin und Olayinka erzählt RHYTHM IS IT! leidenschaftlich und aufmerksam von der Entwicklung des ersten großen *Education*-Projekts der Berliner Philharmoniker und ihrem Chefdirigenten Sir Simon Rattle: Ein mitreißender, zärtlicher Film über das Vertrauen in sich und andere und die Grenzen sprengende Kraft der Musik.



unregelmäßig SAMSTAGS / 15 UHR

"Es ist keine Kunst und kein Können, sondern Leben." Pina Bausch

15. Woche

* Auch an dieser Stelle war leider der Fehler teufel unterwegs: In der Kurzübersicht, dem so genannten "Kalender", den wir Ihnen Anfang des Monats per Mail geschickt haben, stand noch der Titel, den wir ursprünglich spielen wollten, dann aber auf später verschoben haben: "Planet B-Boy". SORRY!

SA 13.08. + 27.08. / 15.00 UHR

**PINA BAUSCH: DAMEN UND HERREN AB 65
TANZEN "KONTAKTHOF"**

Dokumentarfilm von Lilo Mangelndorff. Deutschland 2003. 70 min.
Deutscher Kamerapreis 2003, Preis der deutschen Filmkritik für den besten Dokumentarfilm 2003, Preis Dance on Camera Festival New York 2004. DVD bei www.filmsortiment.de



Per Zeitungsannonce suchte Pina Bausch Laiendarsteller ab 65, um mit ihnen ihr 1978 entstandenes Stück "Kontaktthof" neu einzustudieren. Der Film folgt chronologisch den Stadien der Inszenierung, beobachtet die älteren Damen und Herren bei schweißtreibenden Proben mit den Profis, bis das Stück selbst, je näher die Aufführung rückt, sich dem Zuschauer umso klarer erschließt. Doch das eigentliche Thema sind die Menschen, ihre Ängste und Hemmungen, ihre Arbeit und Entwicklung, ihre Aufregung und Begeisterung.

"Man denkt, man hat es hinter sich, und alles beginnt von vorn: der Dokumentarfilm 'Damen und Herren ab 65' von Lilo Mangelndorff zeigt, wie Laien im Rentenalter ein Stück von Pina Bausch lernen. Es geht um neue Beweglichkeiten und Defizite des Alters, um Vertrauen und um Erinnerung. Die Liebe, die Sehnsucht, das ewige Hinterherrennen, aber auch taktierende Verletzung und kalkulierende Ablehnung ziehen sich als Motive durch den Stoff. Aber aus dem Stück von 1978 ist aus der kalten Anatomie des Beziehungsalltags eine zärtliche Komödie geworden. Menschen, die im Berufsleben teils gute Positionen bekleidet hatten, stehen wieder wie Anfänger da und müssen sich sagen lassen: Du bist zu langsam, halt die Schultern still, nimm die Hüften mit. Wieder lernen zu lernen, das bringt ungeahnte neue Beweglichkeit: nicht nur des Körpers, sondern auch des Geistes ..." [K.B. Müller / taz]



Foto: © Laszlo Szito

MEDITATIVE FILMNACHMITTAGE
unregelmäßig SONNTAGS / 15 UHR

NEU
im Programm

SO 07.08. + 28.08. / 15.00 UHR

**ALEX GREY: DIE KAPELLE
DER HEILIGEN SPIEGEL**

Dokumentation von Nick Krasnic. USA 2006. 80 min.
Originaltitel: CoSM: The Movie. Alex Grey: Chapel of Sacred
Mirrors. Deutsche Fassung. DVD bei www.koha-verlag.de



In unserem aktuellen Dauerbrenner "Die Heilung des Lichtkörpers – Energetische Heilweisen der Inka" begeistern uns – ebenso wie das Publikum – die den Vortrag untermalenden Bilder von Alex Grey. Da ist es an der Zeit, dessen Kunst mit einem eigenen Film zu würdigen!

Es erwartet Sie eine sinnesbetörende Reise in den Kosmos der spirituellen Kunst. Wie auf einer Pilgerfahrt führt Alex Grey durch seine Ausstellungsräume in New York: Die Kapelle der Heiligen Spiegel. Die hier präsentierten Abbildungen der menschlichen Anatomie in leuchtenden Farben und transzendentaler Imagination stellen den Lebensweg des Menschen dar, von seiner Geburt bis zu seinem Tod – und darüber hinaus. Regisseur Nick Krasnic ist es vortrefflich gelungen, die Essenz dieser einzigartigen Räume einzufangen, in denen die Bilder Alex Greys die Begrenzungen einzelner Religionszweige sprengen.

WIKIPEDIA über ALEX GREY:

Alex Grey (* 29. November 1953 in Columbus, Ohio) ist ein US-amerikanischer Künstler. Bekannt geworden ist er durch seine 1986 veröffentlichten Sacred Mirrors, eine Serie von 21 lebensgroßen Menschen-darstellungen, die mit anatomischer Genauigkeit menschliche Körper auf verschiedenen Ebenen darstellen, beginnend mit der materiellen Ebene des Körpers hin zu einer Darstellung spiritueller Menschenbilder; von der äußeren Anatomie über das Gefäßsystem, Nervensystem und Knochenskelett hin zu bildhaften Darstellungen von Akupunkturbahnen, Chakren und Auraebenen. Der Sohn eines Grafik-Designers studierte von 1971 bis 1973 am Columbus College of Art and Design. Später besuchte er die Boston Museum School, auf der er seine spätere Frau, die Künstlerin Allyson Rymland kennenlernte. Mit ihr zusammen sammelte er auch einige Drogenerfahrungen. An der Harvard Medical School arbeitete er fünf Jahre in der anatomischen Abteilung, half mit bei der Präparation von Leichen und konnte dadurch den menschlichen Körper und dessen Anatomie studieren. Danach wurde Grey für zehn Jahre Dozent für anatomisches Zeichnen und Plastizieren an der New Yorker University, heute gibt er Kurse in spiritueller Malerei an verschiedenen Instituten der USA. Er lebt zusammen mit seiner Frau Allyson und der gemeinsamen Tochter, der Schauspielerin Zena Grey, in New York City.



SO 14.08. / 15.00 UHR



**DER DELPHINJUNGE
EINE WAHRE GESCHICHTE ÜBER
DIE HEILKRÄFTE
DER NATUR**

Dokumentarfilm von Dani Menkin und Yonatan Nir. Israel 2011. 70 min. Originaltitel: Parlez avec les dauphins. Deutsche Fassung. Wir danken arte & First Hand Films für die freundliche Unterstützung!

Nach einer heftigen Gewaltattacke ist Morad – ein Teenager aus einem arabischen Dorf im Norden Israels – verstummt. Er koppelt sich vollständig von den Menschen ab, einschließlich – so scheint es – von sich selbst: Gefangen in einem Schockzustand findet er keinen Zugang zu Sprache und Bewegung.

Als letzten Versuch vor einer Einweisung in die Psychiatrie zieht sein hingebungsvoller Vater mit Morad nach Eilat, in die südlichste Stadt Israels am Roten Meer, wo der Junge eine Delphintherapie beginnt. Nach Monaten des Schweigens fängt er wieder zaghaft an zu sprechen. Doch sein altes Leben, einschließlich der schrecklichen Tat, ist komplett aus seinem Bewusstsein gelöscht und er weigert sich, nach Hause, zu seiner Mutter zurückzukehren...

Der Film, der Morats Entwicklung über vier Jahre begleitet, zeigt in tief bewegenden und sehr intensiven Bildern die heilenden Kräfte der Tierwelt und wie sie dabei helfen können, die verheerenden seelischen Verletzungen, die Gewalt anrichtet, zu verarbeiten. Ganz nebenbei zeichnet dieser Film über die Delphintherapie in Israel mit einer unaufdringlichen Selbstverständlichkeit ein Bild arabisch-israelischer Verbundenheit, wie es uns nur selten durch die Medien vermittelt wird.



GAST-VERANSTALTUNGEN

DIENSTAG, 2. AUGUST 2011 / 18.00 UHR

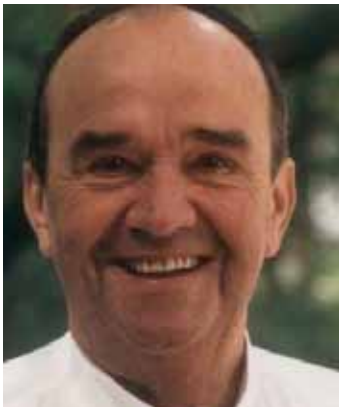
EIN KURS IN WUNDERN

"ICH SEHE NUR DIE VERGANGENHEIT"

Video. 60 min. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. Demonstration des *Master Teacher* von "Ein Kurs in Wundern" mit begleitenden Worten von persönlich anwesenden Lehrern der *Endeavor Academy*



"EIN KURS IN WUNDERN*" ist ein Kurs der individuellen Entdeckung einer neuen Selbst-Verwirklichung. Sein Zweck ist es, Erleuchtung durch die Transformation des Geistes zu bewirken. Der Kurs liegt jenseits dogmatischer Debatten etablierter Religionen und konzeptueller Kontroversen, ist aber im Kern jeder wissenschaftlichen Entdeckung und im Herzen jeder Theologie enthalten. Er vermittelt eine Reinheit spiritueller Erfahrung, die im Wesen aller Religionen liegt: Religiosität, die reine Wissenschaft selbst ist, Eins-Sein, ohne die Notwendigkeit, Gegensätze zu rechtfertigen oder den Konflikt von dem zu übersehen, was ewig wahr ist und was niemals wahr sein kann.



Die Video- bzw. Film-Begegnungen als Ausdruck einer Alternative sind gedacht für Menschen, die auf der Suche nach ihrem wirklichen Selbst und interessiert an Geistes-Frieden sind. Durch die erleuchtete Energie seines auf-erstandenen Geistes weckt der Master Teacher von "Ein Kurs in Wundern" die Erinnerung singulären Bewusstseins des Zuschauers. Es ist eine unmittelbare Erfahrung von Heilung. Als ganzheitlicher Ausdruck der universellen Kommunikation und als transformierender Faktor des Geistes wird deine eigene persönliche Erfahrung des Lichtes beschleunigt.

In dieser Erfahrung liegt die Intimität der wahren Kommunikation, die heilende Essenz der Liebe und ihre Ausdehnung, die umwandelnde Natur sich vereinigender Gedanken und die Anerkennung des Eins-Seins der Schöpfung. Es ist diese Erfahrung, nach der sich die Menschheit sehnt. Sie ragt über alle religiösen und wissenschaftlichen Grenzen hinaus und wird doch aus einer Aktion der Stille abgeleitet, wie sie durch das erleuchtete Bewusstsein schon immer demonstriert wurde. Die Zeit ist gekommen und der Platz ist für dich arrangiert, diese essentielle Erfahrung deines Selbst und mit dir selbst aktiv in deinem persönlichen Engagement wieder zu erkennen." [Text der Veranstalter]

* Die deutsche Übersetzung des Originaltextes [A Course In Miracles] ist im Greuthof Verlag erschienen.

Eine Veranstaltung von und mit
der **ENDEAVOR ACADEMY e.V.**
Eintritt frei – Spende erbeten.
Infos unter 033 839 / 60 901 oder
www.endeavoracademy.de

DIENSTAG, 9. AUGUST 2011 / 20.00 UHR

**KORNKREISE, UFOS UND
DIE NEUE VERANTWORTUNG DES MENSCHEN**

"Die Kornkreise werden von Jahr zu Jahr komplexer und formschöner, UFO-Sichtungen nehmen weiter zu, der mysteriöse "Stern", der seit Ende 2008 gesehen wird ... was steckt dahinter?"

Wir leben heute in einer Zeit von einzigartiger Bedeutung: Inmitten der aktuellen Krise der Menschheit, die eine Bewusstseinskrise ist, stehen wir am Scheideweg unserer Evolution – vor der Erfahrung, dass wir nie allein waren und es auch jetzt nicht sind.

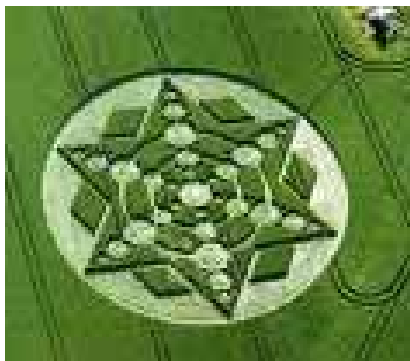
Die Wiederkehr des Weltlehrers Maitreya und der Meister der Weisheit in unsere Alltagswelt steht bevor. In enger Zusammenarbeit mit den Meistern wirken auch die Raumbrüder von anderen Planeten. Die Welt ist voller Zeichen ihrer Gegenwart. Warum zeigen sie sich gerade jetzt häufiger?

Wir leben heute in einer Zeit von einzigartiger Bedeutung: das Erkennen der Verantwortung für unseren Planeten und alle seine Bewohner und den Aufbau einer neuen, gerechteren Welt auf der Grundlage von Teilen, Zusammenarbeit und Brüderlichkeit steht bevor.

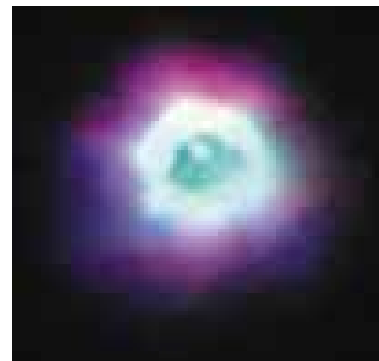
Die Meister der Weisheit und die Raumbrüder stehen uns dabei als unsere älteren Brüder, als Freunde, Ratgeber und Lehrer zur Seite. Sie werden uns inspirieren, die Verantwortung für den Planeten zu erkennen und zu übernehmen. Der Erbauer einer helleren Zukunft jedoch wird die Menschheit selbst sein.

Quelle unserer Informationen ist der britische Künstler, Buchautor und Esoteriker Benjamin Creme, der in telepathischem Kontakt zu einem Meister der Weisheit steht. Er bereitet seit über 30 Jahren die Welt auf die Ankunft des Weltlehrers Maitreya vor. Er ist auch Chefredakteur der Zeitschrift "Share International" (auf Deutsch in Auszügen online einsehbar unter www.shareinternational-de.org / aktuelle Hefte), in der neben Artikeln zu Politik, Wirtschaft und Wissenschaft im Lichte der neuen Zeit die aktuellen Nachrichten zu Kornkreisen, dem Stern, Ufos etc. veröffentlicht werden." [Text der Veranstalter]

Eine Veranstaltung von Berliner Unterstützern
des **SHARE INTERNATIONAL-NETZWERKES**
Eintritt frei. Infos unter www.shareinternational-de.org



Kornkreis in
Wiltshire (GB) 2010



Der "Stern"
Berlin, 3. März 2010

DIENSTAG, 16. AUGUST 2011 / 18.00 UHR

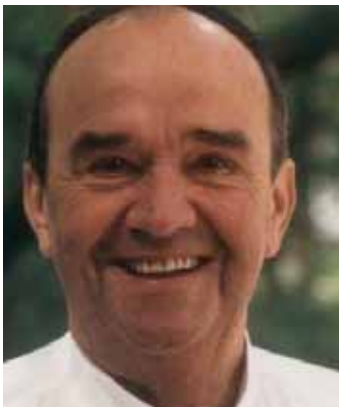
EIN KURS IN WUNDERN

"MEINE GEDANKEN SIND BILDER, DIE ICH GEMACHT HABE"

Video. 60 min. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. Demonstration des *Master Teacher* von "Ein Kurs in Wundern" mit begleitenden Worten von persönlich anwesenden Lehrern der *Endeavor Academy*



"EIN KURS IN WUNDERN* ist ein Kurs der individuellen Entdeckung einer neuen Selbst-Verwirklichung. Sein Zweck ist es, Erleuchtung durch die Transformation des Geistes zu bewirken. Der Kurs liegt jenseits dogmatischer Debatten etablierter Religionen und konzeptueller Kontroversen, ist aber im Kern jeder wissenschaftlichen Entdeckung und im Herzen jeder Theologie enthalten. Er vermittelt eine Reinheit spiritueller Erfahrung, die im Wesen aller Religionen liegt: Religiosität, die reine Wissenschaft selbst ist, Eins-Sein, ohne die Notwendigkeit, Gegensätze zu rechtfertigen oder den Konflikt von dem zu übersehen, was ewig wahr ist und was niemals wahr sein kann.



Die Video- bzw. Film-Begegnungen als Ausdruck einer Alternative sind gedacht für Menschen, die auf der Suche nach ihrem wirklichen Selbst und interessiert an Geistes-Frieden sind. Durch die erleuchtete Energie seines auf-erstandenen Geistes weckt der Master Teacher von "Ein Kurs in Wundern" die Erinnerung singulären Bewusstseins des Zuschauers. Es ist eine unmittelbare Erfahrung von Heilung. Als ganzheitlicher Ausdruck der universellen Kommunikation und als transformierender Faktor des Geistes wird deine eigene persönliche Erfahrung des Lichtes beschleunigt.

In dieser Erfahrung liegt die Intimität der wahren Kommunikation, die heilende Essenz der Liebe und ihre Ausdehnung, die umwandelnde Natur sich vereinigender Gedanken und die Anerkennung des Eins-Seins der Schöpfung. Es ist diese Erfahrung, nach der sich die Menschheit sehnt. Sie ragt über alle religiösen und wissenschaftlichen Grenzen hinaus und wird doch aus einer Aktion der Stille abgeleitet, wie sie durch das erleuchtete Bewusstsein schon immer demonstriert wurde. Die Zeit ist gekommen und der Platz ist für dich arrangiert, diese essentielle Erfahrung deines Selbst und mit dir selbst aktiv in deinem persönlichen Engagement wieder zu erkennen." [Text der Veranstalter]

* Die deutsche Übersetzung des Originaltextes [A Course In Miracles] ist im Greuthof Verlag erschienen.

Eine Veranstaltung von und mit
der **ENDEAVOR ACADEMY e.V.**
Eintritt frei – Spende erbeten.
Infos unter 033 839 / 60 901 oder
www.endeavoracademy.de

DIENSTAG, 16. AUGUST 2011 / 20.00 UHR

**GÖTTLICH HEILENDE HÄNDE
ENTWICKLE DEINE HEILKRAFT**

KURZVORTRAG VON **DAVID LUSCH**,
Meisterschüler von SOULMASTER DR. ZHI GANG SHA
(mit deutscher Übersetzung)



"Ich habe die Kraft, mich selbst zu heilen. Ihr habt die Kraft, Euch selbst zu heilen. Gemeinsam haben wir die Kraft, die Welt zu heilen." Meister Dr. Zhi Gang Sha

"In diesem Beitrag zum Heilen mit den Göttlich Heilenden Händen werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die Gelegenheit haben, Heilsegnungen mit den Göttlich Heilenden Händen selbst zu erleben – für gesundheitliche Anliegen, Beziehungen und Finanzen. Sie werden etwas über die einzigartige neue Göttliche Heilung erfahren, die uns in Zeiten der Umwandlungen und großen Herausforderungen auf Mutter Erde zur Verfügung steht.

Wir laden alle Menschen, die in Heilberufen arbeiten und ihre Heilfähigkeit steigern möchten, ein, diese hoch frequentierte Kraft auf sich wirken zu lassen. Sie werden erfahren, wie die Grundursachen von Blockaden (Karma) im Leben erfolgreich transformiert werden können und wie Heilung auf der Zellebene geschieht.

Alle Menschen, die bisher keine Heilerfahrung haben, sich aber zum Heiler berufen fühlen, sind ebenfalls herzlich willkommen. Wir informieren Sie über unser intensives Ausbildungswochenende in Berlin für Praktizierende mit Göttlich Heilenden Händen im August 2011. Außerdem möchten wir gerne allen, die auf ihrem eigenen Heilungsweg auf der Suche nach wirkungsvollen Alternativen sind, die Möglichkeit geben, die Göttliche Heilskraft kennen zu lernen. Zum Abschluss des Abends verlosen wir unter allen Anwesenden eine 30minütige Karma-Lesung aus der Akasha-Chronik mit Meister David Lusch.

Meister David Lusch ist ein Meisterschüler und weltweiter Repräsentant von Meister Dr. Zhi Gang Sha. Er hat selbst eine bewegende Lebensgeschichte und wurde nach über 15 Jahren des Leidens unter Zwangstörungen durch die Anwendung der Seelenheilung vollständig geheilt. Meister David ist ein Göttlicher Kanal und ein Göttlicher Seelenkommunikator, er verfügt über weit geöffnete Spirituelle Kanäle und hat vollen Zugriff auf die Akasha-Chronik. Er lehrt Menschen, wie sie sich durch die Anwendung der Selbstheilungsmethoden nach Dr. und Meister Zhi Gang Sha selbst heilen und das volle Potential ihrer Seele entwickeln können. Meister David bildet seit Jahren weltweit Seelenheiler aus." [Text der Veranstalter]



Eine Veranstaltung von **SOULPOWER BERLIN**
Infoabend: Eintritt frei weitere
Infos unter 01525 31 33 939
oder www.soulpowerberlin.com

SONNTAG, 21. AUGUST 2011 / 14.30 – 16.30 UHR

"SINGIN' IN MY SOUL"

AFROAMERIKANISCHE SPIRITUALS & GOSPELS

OFFENER SINGKREIS MIT **ROSY ROSENFELD**

Singen hat eine intensive Wirkung auf Körper, Geist und Seele. Für die einen entspannend und erholsam, kann es für andere eine tiefe spirituelle Erfahrung sein. Deshalb findet an einem Sonntag im Monat in unserem Kino ein Singkreis statt: offen für alle, die gern gemeinsam mit anderen afroamerikanische Spirituals singen möchten.

Rosy Rosenfeld schafft einen Raum, in dem frei aus der Seele gesungen wird und in dem entspannt und spontan Harmonie und Kreativität entstehen können. Meist *a cappella* gesungen und durch Summen, Klatschen und rhythmische Bewegung begleitet, sind die Lieder einfach durch Hören und Nachsingen zu erlernen, wobei einzelne Passagen über längere Zeit wiederholt werden.

Die heilige Musik der Afroamerikaner, die zur Zeit der Sklaverei in den USA entstand und über Jahrhunderte mündlich weitergegeben wurde, beeindruckt durch ihre harmonische Schönheit und emotionale Intensität. Von klagend bis jublierend, erzählen die Songs von Verzweiflung und Hoffnung, von tiefer Dankbarkeit und tiefem Glauben. Ihre musikalischen Wurzeln liegen in afrikanischen Rundgesängen und in frühen christlichen Hymnen. Da die Texte vom "Heiligen Geist" (engl. "Holy Spirit") inspiriert sind, werden sie "Spirituals" genannt.

ROSY ROSENFELD

Die Berliner Sängerin war während ihres langjährigen USA-Aufenthalts sechs Jahre lang Mitglied im "Arcata Interfaith Gospel Choir", einem interkulturellen Gospelchor, der mehrfach für den Gospel Academy Award als bester Gemeindechor Kaliforniens nominiert wurde. Seit ihrer Rückkehr aus den USA vermittelt sie in Chor-Gesangs-Workshops ihre Erfahrungen an alle, die die mitreißende Kraft und Schönheit afroamerikanischer Spirituals und Gospels singend erleben möchten.



Anfänger sind willkommen.
Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.



Eine Veranstaltung von und mit
ROSY ROSENFELD

Kostenbeitrag: 7,50 Euro / 4,50 Euro ermäßigt
Infos unter 030 / 397 444 93 oder

www.gospel-singen.de

DIENSTAG, 23. AUGUST 2011 / 18.00 UHR



**WAS IST TANTRA?
EINBLICKE IN DIE
ASIATISCHE LEBENS-
UND LIEBESMYSTIK**

VORTRAG VON
ANGELA MAHR

Angela Mahr wird einen kurzen Einblick in die Geschichte des Tantra geben und unter anderem den Unterschied zwischen altindischem (z.B. shivaitischem) Tantra und Tantra in Tibet erklären. Vor allem aber soll es um die Essenz des Tantra gehen: Was war und ist mit dieser alten Lebensphilosophie gemeint? Und: Was kann sie uns heute noch lehren?

Fotos der Khajuraho-Tempelanlage, die einen Blick in die rituelle Welt des indischen Tantra erlauben, Aufnahmen aus Tibet, die zeigen, wie der tantrische Buddhismus im Alltag gelebt wird sowie ein Interview mit Lama Sonam Jorphen Rinpoche, das die Philosophie und die Weisheit des Tantra schön auf den Punkt bringt, runden den Vortrag ab. Zum Abschluss wird es eine kurze Meditation geben.

ANGELA MAHR, Regisseurin und Autorin, beschäftigt sich seit mehreren Jahren intensiv mit dem indischen Tantrismus und dem tantrischen Buddhismus in Tibet. Im Sommer 2007 bereiste sie nach Dreharbeiten in China auch Tibet und interviewte Mönche eines buddhistischen Klosters im Dorf Niyn Pa zu ihrer Religion. Ihre Abschlussprüfung als Ethnologin legte sie an der Freien Universität Berlin zum Thema "Körper und Leiblichkeit in Asien" ab, wobei sie den wissenschaftlichen Ansatz der symbolischen Anthropologie mit dem tantrischen Körperbild Tibets verband.



Eine Veranstaltung von **ANGELA MAHR**
8 Euro / 5 Euro ermäßigt
Infos unter www.angela-mahr.de

DIENSTAG, 23. AUGUST 2011 / 20.00 UHR

**EINFÜHRUNG IN DIE PRANA-HEILUNG
NACH CHOA KOK SUI FÜR SELBSTBESTIMMTE GESUNDHEIT**



Vortrag mit praktischen Übungen
von **SABINE SCHILLING**
Leiterin des PRANA-ZENTRUM BERLIN

PRANA [Sanskrit] bezeichnet in der hinduistischen Lehre die universelle Lebensenergie, die für die Selbstheilung und die Erhaltung der Gesundheit notwendig ist. Die Prana-Heilung ist eine der ältesten Formen des natürlichen Heilens. Sie geht davon aus, dass jedes Lebewesen ein natürliches, ungebremstes Streben nach Gesundheit hat.

Die Prana-Heilung nach Master Choa Kok Sui vereint Urwissen mit wissenschaftlichen Erkenntnissen aus Forschung und Praxis in einer systematischen Heiltechnik. Sie arbeitet auf der feinstofflichen Ebene ohne Berührung des physischen Körpers, indem sie das körpereigene Energiefeld von Blockaden (z.B. der Chakren) reinigt und die betroffenen Bereiche energetisiert. Die Stimulierung der Intelligenz der Zellfunktionen über das Energiefeld des Körpers wird auch "Aktivierung der Selbstheilungskräfte" genannt. Sie ist präzise und zielgerichtet einsetzbar und dient der Harmonisierung des Energiesystems.

Unter Verwendung von Ausschnitten aus dem Film "Intelligente Zellen" von Bruce Lipton sowie anhand praktischer Übungen zeigt Sabine Schilling, wie mittels Prana-Heilung die Selbstheilungskräfte beschleunigt werden können und selbstbestimmte Gesundheit für jeden Menschen möglich ist.

Eine Veranstaltung von **SABINE SCHILLING**
8 Euro / 5 Euro ermäßigt
Infos unter www.pранаheilung-berlin.de



DIENSTAG, 30. AUGUST 2011 / 18.00 UHR

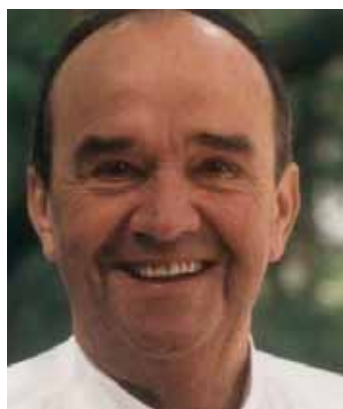
EIN KURS IN WUNDERN

"ICH BIN DER HEILIGE SOHN GOTTES SELBST"

Video. 60 min. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. Demonstration des *Master Teacher* von "Ein Kurs in Wundern" mit begleitenden Worten von persönlich anwesenden Lehrern der *Endeavor Academy*



"EIN KURS IN WUNDERN*" ist ein Kurs der individuellen Entdeckung einer neuen Selbst-Verwirklichung. Sein Zweck ist es, Erleuchtung durch die Transformation des Geistes zu bewirken. Der Kurs liegt jenseits dogmatischer Debatten etablierter Religionen und konzeptueller Kontroversen, ist aber im Kern jeder wissenschaftlichen Entdeckung und im Herzen jeder Theologie enthalten. Er vermittelt eine Reinheit spiritueller Erfahrung, die im Wesen aller Religionen liegt: Religiosität, die reine Wissenschaft selbst ist, Eins-Sein, ohne die Notwendigkeit, Gegensätze zu rechtfertigen oder den Konflikt von dem zu übersehen, was ewig wahr ist und was niemals wahr sein kann.



Die Video- bzw. Film-Begegnungen als Ausdruck einer Alternative sind gedacht für Menschen, die auf der Suche nach ihrem wirklichen Selbst und interessiert an Geistes-Frieden sind. Durch die erleuchtete Energie seines auf-erstandenen Geistes weckt der Master Teacher von "Ein Kurs in Wundern" die Erinnerung singulären Bewusstseins des Zuschauers. Es ist eine unmittelbare Erfahrung von Heilung. Als ganzheitlicher Ausdruck der universellen Kommunikation und als transformierender Faktor des Geistes wird deine eigene persönliche Erfahrung des Lichtes beschleunigt.

In dieser Erfahrung liegt die Intimität der wahren Kommunikation, die heilende Essenz der Liebe und ihre Ausdehnung, die umwandelnde Natur sich vereinigender Gedanken und die Anerkennung des Eins-Seins der Schöpfung. Es ist diese Erfahrung, nach der sich die Menschheit sehnt. Sie ragt über alle religiösen und wissenschaftlichen Grenzen hinaus und wird doch aus einer Aktion der Stille abgeleitet, wie sie durch das erleuchtete Bewusstsein schon immer demonstriert wurde. Die Zeit ist gekommen und der Platz ist für dich arrangiert, diese essentielle Erfahrung deines Selbst und mit dir selbst aktiv in deinem persönlichen Engagement wieder zu erkennen." [Text der Veranstalter]

* Die deutsche Übersetzung des Originaltextes [A Course In Miracles] ist im Greuthof Verlag erschienen.

Eine Veranstaltung von und mit der
ENDEAVOR ACADEMY e.V.
Eintritt frei – Spende erbeten.
Infos unter unter 033 839 / 60 901 oder
www.endeavoracademy.de

DIENSTAG, 30. AUGUST 2011 / 20.00 UHR

**BUDDHISMUS UND PSYCHOTHERAPIE
ÜBER DAS GRUNDSÄTZLICH GUTE IN UNS**

VORTRAG VON **DR. ELISABETH REISCH**



Durch das allmähliche Vertrautwerden mit den bereits in uns liegenden, aber in der Regel noch nicht dauerhaft erlebten Qualitäten wie Mitgefühl, Großzügigkeit, Dankbarkeit, Geduld oder auch der Fähigkeit zu verzeihen, wird in unserem Erleben immer mehr jenes Heilungspotenzial freigesetzt, das uns bisher nur in mehr oder weniger eingeschränkter Weise bzw. nur in speziellen Situationen zur Verfügung stand. Wir finden uns immer wieder in Augenblicken tiefen Verstehens, in denen eine "Kraftquelle" in uns kontaktiert wird, die wir eigentlich gar nicht so genau fassen können. Orientieren wir uns an der Sichtweise des Buddhismus, so lernen wir, wie sich diese "Heilung fördernden Augenblicke" Schritt für Schritt immer mehr in uns entfalten können.



Werteorientierte Psychotherapie gründet auf buddhistischer Philosophie und dem Verständnis seiner Meditationsmethoden und zeigt, wie ressourcenorientierte Psychotherapie sich sinnvoll damit verbinden kann. So dient es auch Üben auf dem buddhistischen Schulungsweg, eventuelle intrapsychische Blockaden, die auftreten können (z.B. Leistungsdruck, Ehrgeiz, Selbstzweifel, das grundsätzlich Gute in uns kontaktieren zu dürfen usw.) zu erkennen und

aufzulösen, die für die Selbstheilung und die Erhaltung der Gesundheit notwendig ist.

Dr. rer. nat. ELISABETH REISCH,
psychologische Psychotherapeutin, Lehrsupervisorin,
Fach- und Sachbuch
autorin, Meditationserfahrung in der
Tradition des tibetischen Buddhismus
seit 18 Jahren, Zusammenarbeit mit
Lama Drime Öser seit 7 Jahren (Vor-
träge, Seminare, Meditationsklausuren)



Eine Veranstaltung von
Dr. rer. nat. ELISABETH REISCH
8 Euro / 5 Euro ermäßigt
Infos unter www.werteorientierte-psychotherapie.de