

## KINO & CAFÉ AM UFER

Filme für Herz, Geist und Seele



**NOVEMBER 2008**

Herzlichen Dank an Tanja Fugener für das schöne Titelbild. / [www.fotostudio-fugener.de](http://www.fotostudio-fugener.de)

## KINO & CAFÉ AM UFER

Uferstraße 12  
[hinter dem Amtsgericht Wedding]  
13357 Berlin-Wedding  
Fon: 030. 46 50 71 39

info@kino-am-ufer.de  
[www.kino-am-ufer.de](http://www.kino-am-ufer.de)

Bus M27 Brunnenplatz  
U Nauener Platz + Pankstraße  
S Humboldthain + Wedding

### immer

mittwochs bis sonntags  
17.00/18.00 + 20.30 Uhr  
6 Euro / 4 Euro ermäßigt

Das CAFÉ öffnet um 17.00 Uhr.

In den spielfreien Zeiten können  
Sie das KINO & CAFÉ AM UFER  
für eigene Veranstaltungen mieten.  
Bitte wenden Sie sich bei Interesse  
an Usch Schmitz.

### Zum Programm des **KINO & CAFÉ AM UFER** im **NOVEMBER 2008**

**LICHT UND SCHATTEN IN DER KATHOLISCHEN WELT** könnte der Titel unseres November-Programms lauten. Wir widmen uns einem der letzten Fälle von kirchlich sanktioniertem Exorzismus (**REQUIEM**), wir hören dem – vor kurzem nun doch aus der Kirche ausgetretenen – Eugen Drewermann zu, wie er das Projekt und die Techniken des Jesus von Nazareth auf dem Punkt bringt (**EUGEN DREWERMANN: JESUS VON NAZARETH**), und wir würdigen die spirituelle Tiefe des Katholizismus, tauchen ein in die schweigsame und doch so beredte Welt der Karthäuser-Mönche (**DIE GROßE STILLE**).

Außerdem zeigen wir einen neuen Film von Jörg Röttger mit Eckhart Tolle (auf Deutsch!) mit dem Titel: **DIE KOSTBARKEIT DES JETZIGEN MOMENTS**

**IMMER MITTWOCHS** zeigen wir abwechselnd einen weiteren Vortrag von Rüdiger Dahlke (**DER INNERE ARZT**) und den Film, der beim 3. Festival des spirituellen Films im September die meisten BesucherInnen anlockte: **LEONARD COHEN: I'M YOUR MAN**

**[Achtung: geänderte Anfangszeiten am 26.11.08]**

**DO 06.11. – SO 09.11. / 18.00 Uhr**

**DO 27.11. – SO 30.11. / 20.30 Uhr**

**ECKHART TOLLE:**

**DIE KOSTBARKEIT DES JETZIGEN MOMENTS**

Mitschnitt eines Vortrags in Fürstenfeldbrück am 12.10.2007

Regie, Kamera, Schnitt: Jörg Röttger. D 2008. 85 min.

DVD bei [www.tao-cinemathek.de](http://www.tao-cinemathek.de) und [www.eckhartolle.de](http://www.eckhartolle.de)

"In diesem Vortrag spricht Eckhart Tolle über das Phänomen der Zeit. *Zeit wird oft als kostbar bezeichnet. Das ist seltsam, denn es gibt gar keine Zeit und das einzig Kostbare ist der jetzige Moment, sagt Eckhart, denn es gibt nichts anderes.*

Trotzdem beherrscht die Zeit für fast alle Menschen ihr gesamtes Dasein. Dabei findet Zeit in Wahrheit nur im Denken statt. Doch über das Denken können wir nicht zur Erfahrung der Gegenwärtigkeit, des jetzigen Moments, kommen. Dieser Zustand ist nur im Inneren erfahrbar, in der Tiefe des Daseins, im tiefen Raum der Stille, JETZT." [Jörg Röttger]



Foto: Thor Swift for NVT

**DO 06.11. – SO 09.11. / 20.30 Uhr**

**DO 13.11. – SA 15.11. / 17.00 Uhr [!]**

**ACHTUNG: SO, 16.11 / 17.45 Uhr!**

**DIE GROSSE STILLE**

Spirituelle Dokumentarfilm von Philip Gröning. D 2005.

161 min. [ohne Pause] DVD [X-Edition] z.B. bei [www.amazon.de](http://www.amazon.de)

19 Jahre nach der ersten Anfrage des Regisseurs Philip Gröning bei dem Prior des Klosters erhielt er – zu seiner Überraschung – die Erlaubnis, in der "Grande Chartreuse" zu drehen, dem Mutterkloster des legendären Schweigeordens der Karthäuser. So entstand der erste Film, der jemals über das Leben hinter den Klostermauern gedreht werden durfte.



*Wenn bei diesem Film das Licht im Kino ausgeht, tritt man ein in eine andere Welt. Die Zeit scheint stehenzubleiben,*

*alle Zeichensysteme verlangsamen ihre Frequenz, was vor die Augen und ans Ohr gerät ist ausgesprochen sparsam. Es ist die Essenz. Das Sehen von Philip Grönings Film ... gleicht einem Tauchvorgang, einem Tauchgang ins eigene Innere. [tip 23/05 Berlin]*

**DO 13.11. – SA 15.11. / 20.30 Uhr**

**ACHTUNG: SO, 16.11 / 20.45 Uhr!**

**DO 20.11. – SO 23.11. / 18.00 Uhr**

## **REQUIEM**

Spielfilm nach wahren Begebenheiten von Hans-Christian Schmid. Drehbuch: Bernd Lange. D 2005. 89 min. DVD [X-Edition] z.B. bei [www.amazon.de](http://www.amazon.de)

Anfang der 70er Jahre. Michaela Klingler, 21, [mit atemberaubender Kraft und Prägnanz gespielt von Sandra Hüller] verlässt ihr streng katholisches Elternhaus, um in Tübingen zu studieren. Freudestrahlend genießt sie die ersten Schritte in der neuen Freiheit. Doch dann hat sie immer öfter epileptische Anfälle, hört Stimmen, glaubt, von Dämonen besessen zu sein. Schließlich begibt sie sich in die Obhut eines jungen Priesters und stimmt einem Exorzismus zu ...



**DO 20.11. – SO 23.11. / 20.30 Uhr**  
**DO 27.11. – SO 30.11. / 17.30 Uhr [!]**



Foto: www.spuren.ch

## **EUGEN DREWERMANN: JESUS VON NAZARETH**

Mitschnitt eines Vortrags auf dem Evangelischen Kirchentag Köln 2007. 135 min. [mit kurzer Pause]  
DVD bei [www.auditorium-netzwerk.de](http://www.auditorium-netzwerk.de)

Vergessen Sie seine Bücher (so gut die auch sind). Wenn Sie wissen wollen, von welchem Kaliber Eugen Drewermann wirklich ist, müssen Sie ihn reden hören (& sehen). In diesem Film erleben Sie ihn, den gelehrten Katholiken, der vor kurzem nun doch aus der Kirche austrat, bei seinem Auftritt auf dem Evangelischen Kirchentag, vor einem riesigen, bis

auf den letzten Platz besetzten Auditorium.

Wenn Sie gehört haben, wie er über Jesus spricht, wie genau er dessen Strategie der "Befreiung zum Frieden" auf den Punkt zu bringen und anschaulich zu machen versteht, wird es Ihnen vielleicht so gehen wie den drei-, viertausend Menschen auf dem Kirchentag: *standing ovation*, minutenlang. Anders kann man nicht umgehen mit einem Genie auf dieser Flughöhe.

## IMMER MITTWOCHS



05.11. + 19.11. / 18.00 Uhr  
12.11. + 26.11. / 20.30 Uhr

### RÜDIGER DAHLKE: DER INNERE ARZT

Mitschnitt eines Vortrags. 2006. 131 min.  
P + DVD bei [www.auditorium-netzwerk.de](http://www.auditorium-netzwerk.de)

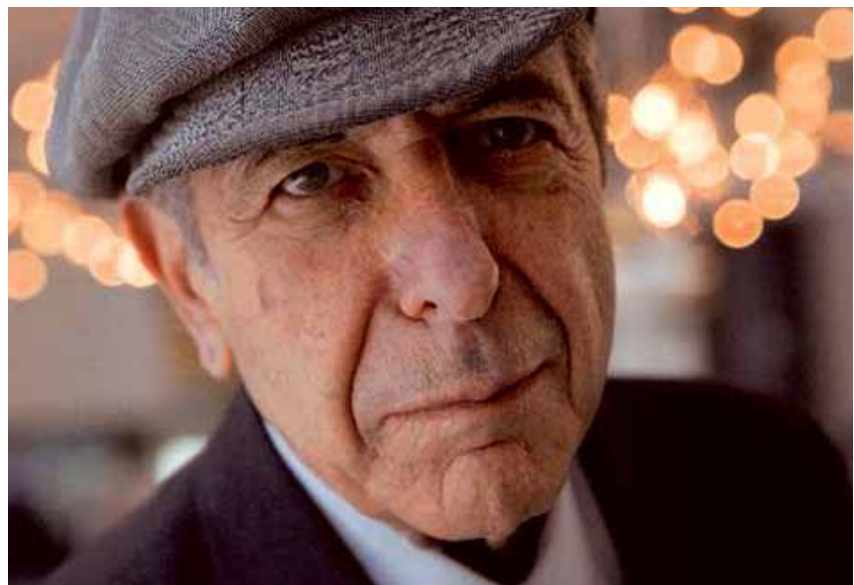
Rüdiger Dahlke, geboren 1951 in Berlin (Ost), ist Arzt für Naturheilkunde, Psycho- und Reinkarnationstherapeut. Er wuchs in Freising auf und studierte in München. 1989 gründete er zusammen mit seiner Frau Margit ein Heilkundenzentrum in Johanniskirchen / Niederbayern. Bekannt wurde er 1983 mit dem Bestseller "Krankheit als Weg. Deutung und Be-Deutung der Krankheitsbilder" [zusammen mit Thorwald Dethlefsen, Goldmann, München 1983].

05.11. + 19.11. / 20.30 Uhr  
12.11. + 26.11. / 18.00 Uhr

### LEONARD COHEN: I'M YOUR MAN

Musikfilm von Lian Lunson. USA 2005. 104 min.  
Englische Originalfassung!

Kaum einer hat die schmerzhafteste Bodenlosigkeit aller Sehnsucht so von innen heraus beschworen und besungen wie Leonard Cohen. Der Film dokumentiert – neben einem Gespräch mit ihm – ein Konzert in Sydney, in dem ein weites Spektrum an Sängerinnen und Sängern Cohen-Titel vortragen. Auf einmal beweisen seine Lieder – für den Fan zunächst untrennbar mit *seiner* Stimme verbunden – ihre Unsterblichkeit. Nicht nur lassen sie sich von anderen überhaupt singen – sie klingen, dank hervorragender Besetzung, besser denn je: anders, neu, ja voller und vitaler als beim Meister selbst.



# LIVE IM KINO & CAFÉ AM UFER

SONNTAG, 2. NOVEMBER 2008 / 11.30 UHR

**14. SONNTAGSMATINEE  
DER "FILMFREUNDE AM UFER"**

In Zusammenarbeit mit **JAZZMEDIA & MORE**  
präsentieren wir **JAZZ AM UFER**:

## JOACHIM GOERKE – PIANO SOLO



**JOACHIM GOERKE**, Konzertpianist und Sänger, lebt seit fast zehn Jahren auf dem Lande bei Lüneburg, leitet dort einen großen freien Chor und gibt Seminare unter dem Titel "Lauschendes Singen & Stille".

Seine CDs "Danke Thanks" oder "Die Welle und das Meer" mit ruhigen meditativen Klavierstücken haben eine große Hörerschaft in ganz Deutschland erreicht. Wenn er nicht mit einer Band unterwegs ist oder als begleitender Pianist konzertiert, tourt er als Solokünstler.

Feine Klänge voller Lebendigkeit, die den Zuhörer immer wieder auch die Stille hören lassen, die allem zu Grunde liegt.

Anschließend gibt es wie immer  
**"WEDDING EAT ART"**:  
eine **SUPPE** – gekocht von  
Michael Lewinski, dem unverwechselbaren Betreiber der  
"Milchmeergalerie" – und  
danach eine **SNEAK PREVIEW**.

Eintritt frei



**DIENSTAG, 04. + 11. NOVEMBER 2008 / 18.00 UHR**



### **EIN KURS IN WUNDERN**

1965 empfing Helen Schucman, Professorin für Psychologie an der Columbia Universität, eine klare und eindeutige Aufforderung zum Diktat, die von einer inneren Stimme kam, die sich ihr gegenüber als Jesus Christus von Nazareth zu erkennen gab. Ihre Niederschrift des Kurses begann mit den Worten: "Dies ist ein Kurs in Wundern, bitte schreibe mit."



Filmvorführung [mit dem MASTER TEACHER von "Ein Kurs in Wundern"], anschließend Gespräch. Eine Veranstaltung der **ENDEAVOR ACADEMY e.V.**

Eintritt frei – Spende erbeten  
Infos unter [www.endeavoracademy.de](http://www.endeavoracademy.de)

**DIENSTAG, 4. NOVEMBER 2008 / 20.00 UHR**

### **EINFÜHRUNG IN DIE GEGENSTANDSFREIE MEDITATION und vorbereitende Übungen zur Körperwahrnehmung**



Mit **ELIMAR KOSSENJANS**, Lehrerin und Heilerin in eigener Praxis, Schülerin von Willigis Jäger.

Wir fallen immer wieder aus unserer Mitte heraus, versinken in Ablenkungen oder Aktionismus und ständig kursieren Gedanken in unserem Kopf. Wie können wir das stoppen?!

Die Übung der gegenstandsfreien Meditation wurde und wird in allen Kulturen praktiziert und dient der Entwicklung von Klarheit, tiefem Frieden, vertrauensvoller Gelassenheit und mitfühlendem Engagement. Sie ist konfessionsübergreifend und in unserem Kulturkreis besonders durch den Kontemplations- und Zen-Meister Willigis Jäger wieder belebt worden. Die Meditationsabende wurzeln in dieser Tradition.

Die Einführung in die spirituelle Übung der "Nicht-Übung" erfolgt durch  
Körper- und Atemwahrnehmung  
Bewusstseinsammlung (Atem, Laut oder Wort)  
Bewusstseinsentleerung (reine Aufmerksamkeit)  
Vorträge / Gespräche / Tönen

Kostenbeitrag: 8 Euro, 6 Euro ermäßigt  
Infos unter [www.heil-raum.de](http://www.heil-raum.de)

**DONNERSTAG, 6. NOVEMBER 2008 / 15.30 UHR**



Im Rahmen der BERLINER MÄRCHENTAGE und in Zusammenarbeit mit dem INTERRELIGIÖSEN ZENTRUM BERLIN e.V. präsentieren die FILMREUNDE AM UFER e.V.:

**ZWISCHEN BERG UND TIEFEM, TIEFEM TAL  
... ODER ALLES KÄSE?**

**JOHANNA KLINKHARDT  
ERZÄHLT SCHWEIZER MÄRCHEN**

Zwischen Berg und tiefem, tiefem Tal lauern Bösewichter, und geheimnisvolle Aufgaben erwarten den Märchenhelden. Schweizer Märchen – auch vom Käse!

**JOHANNA KLINKHARDT**  
Märchenerzählerin,  
Familien- und Lerntherapeutin  
Eintritt: 5 Euro / [www.johanna-klinkhardt.de](http://www.johanna-klinkhardt.de)



**SONNTAG, 9. + 16. + 23. NOVEMBER 2008 / 15.45 UHR**

Im **KLASSIK-SALON "sonntags viertel vor vier"**  
präsentiert **Gerhard Herrgott** heute:



**PLAY IT AGAIN!**

Maria Nowak und Gerhard Herrgott  
spielen die **Violinsonate von César Franck**

Die 1886 geschriebene Violinsonate ist eines der Werke von César Franck, das die Hörer vom ersten Augenblick an begeistert hat. Francks Kompositionen sind von einer herben Schönheit, an der sich seit jeher die Geister scheiden. Seine Anhänger – Anhänger einer Musik, deren Ton und Gestik in bis dahin unerhörter Weise zwischen Gelassenheit, Hymnus und Ekstase changierte – erklärten Franck geradezu zum *Mystiker unter den Musikern*. Einig ist man sich darüber, dass Francks Kompositionen *zyklisch* gebaut sind, sprich: dass die verschiedenen Sätze eines Werkes durch wiederkehrende Themen miteinander verknüpft sind. Das trifft zwar auch für die Violinsonate zu, und in besonders virtuoser Weise, doch liegt ihr eigentlicher Witz woanders. Um ihm auf die Spur zu kommen, werden wir uns mit Marcel Proust auf die *Suche nach der verlorenen Zeit* begeben; auch ein kleiner Besuch in Ricks Café in *Casablanca* wird nützlich sein.



*Überwältigende Musikalität: Maria Nowak spielt mit Konzept und Logik, kontrastreich bis an die Grenzen des Risikos. [Daily Telegraph]*

Eine Veranstaltung der FILMFREUNDE AM UFER e.V.  
Eintritt: 18 Euro / 12 Euro ermäßigt



**DIENSTAG, 11. NOVEMBER 2008 / 20.00 UHR**

Im Rahmen unserer Vortragsreihe

**SELBSTVERSTÄNDLICH NEUGIERIG:**

**AURALESEN [READING] –**

**WAS MAN IN CHAKREN UND AURA SEHEN KANN**

Vortrag von **ANTJE KRUG**

Unser Unterbewusstsein ist uns meist nicht zugänglich. Wir können die dort gespeicherten Erfahrungen nicht abrufen und somit auch nicht mit ihnen umgehen. Doch das Unterbewusstsein beeinflusst unser Tun, unser tägliches Leben, ohne dass wir uns im Einzelnen darüber bewusst sind.

Reading ist eine Technik, die es ermöglicht, in der Aura eines Menschen, in der das Unterbewusste eingepägt (gespeichert) ist, zu lesen, insofern dieser dazu bereit ist.

Der Vortrag zeigt auf, wie eine Auralesesitzung helfen kann, sich selbst besser wahrzunehmen, zu akzeptieren und letztendlich auch, sich mehr zu verwirklichen und so zu leben, wie es für einen selbst stimmig ist.

Antje Krug, Jahrgang 1966, arbeitet seit 2001 mit Klienten und hilft durch geführte Meditation, Auralesen und Rückführung. Außerdem bietet sie Seminare zum Erlernen des Auralesens an und Workshops, in denen die Intuition gezielt geschult wird.

**anschließend:**

Gespräch mit dem Publikum,  
moderiert von Rahel R. Mann

Eintritt: 6 Euro / 4 Euro ermäßigt

Infos unter [www.auralesen.de](http://www.auralesen.de)



**DIENSTAG, 18. NOVEMBER 2008 / 18.00 UHR TIBET-SALON**



## **DIE YOGINI DRIKUNG KHANDRO**

Vortrag von **JÜRGEN MANSHARDT**,  
Verfasser des Buches "Die Dakini  
aus der geheimen Höhle"

Vortrag von Jürgen Manshardt, Verfasser des  
Buches "Die Dakini aus der geheimen Höhle –  
Das Leben der tibetischen Yogini Drikung  
Khandro", über eine tibetische Yogini, die bereits  
als junges Mädchen auf verschneiten Berges-  
höhen meditierte und zu hohen Verwirk-  
lichungen gelangte. Sie studierte bei großen  
Meistern und in Klosterkollegien, was für eine

Frau auch in Tibet äußerst ungewöhnlich war. Drikung Khandro wurde Meditations-  
meisterin und zählte als geachtete buddhistische Lehrerin selbst höchste Lamas zu  
ihren Schülern.

Seit über zwanzig Jahren, davon sieben als Mönch, studiert  
und praktiziert **JÜRGEN MANSHARDT** den Buddhismus, meist  
unter Leitung von Geshe Thubten Ngawang. Er ist Überset-  
zer und Herausgeber buddhistischer Bücher und wirkt als  
Dolmetscher für Meister aller tibetischen Traditionen, so auch  
für den Dalai Lama.

Eine Veranstaltung des TIBETHAUS BERLIN e.V.

Eintritt: 6 Euro, 4 Euro ermäßigt

Infos unter [www.tibethaus-berlin.de](http://www.tibethaus-berlin.de)



**DIENSTAG, 18. NOVEMBER 2008 / 20.00 UHR**



## **MAITREYA – Der Weltlehrer für das Wassermannzeitalter und die Meister der Weisheit**

Was dieser Handabdruck von Maitreya und andere weltweit mani-  
festierte Phänomene mit den Meistern der Weisheit und dem aktuellen  
Weltgeschehen zu tun haben, erfahren Sie durch Film und Vortrag (an-  
schließend Diskussion).

Eine Veranstaltung von **SHARE INTERNATIONAL – GRUPPE BERLIN.**

Eintritt frei. Infos unter: 030 – 25 58 17 33

## **SAMSTAG, 22. NOVEMBER 2008 / 14.00 – 17.00 UHR**

Eine Einladung der FILMREUNDE AM UFER e.V. im Rahmen der TAGE DES INTERRELIGIÖSEN DIALOGS und in Zusammenarbeit mit dem "Antirassistisch-Interkulturellen Informationszentrum" [ARiC Berlin e.V.]

### **DIALOGTISCH / ZUSAMMENLEBEN IM KIEZ DER "SPIRITUELLE GARTEN WEDDING" ALS INTERGRATIONSCHANCE?**

Religiöse Unterschiede gelten häufig als Hemmnisse auf dem Weg zur Integration. Wir möchten gerne die Frage diskutieren, ob sie – geschickt genutzt – nicht auch ein Hilfsmittel dafür sein können. Wir haben dabei vor allem die mystischen Traditionen aller Religionen im Auge: die Stelle im religiösen Gefüge, an denen sich die verschiedenen Religionen berühren und durchdringen. Des weiteren interessiert uns die Frage, inwieweit der interkulturelle, vor allem der interreligiöse Dialog voran gebracht werden kann durch gemeinsame, konkrete Projekte – wie zum Beispiel einen "Spirituellen Garten Wedding", wie wir ihn für eine verwahrloste Grünfläche neben unserem "Kino & Café am Ufer" planen.

Wir laden Sie herzlich ein, an diesem **DIALOGTISCH** teilzunehmen.

## **DIENSTAG, 25. NOVEMBER 2008 / 18.00 UHR**

Im Rahmen unserer Vortragsreihe

### **SELBSTVERSTÄNDLICH NEUGIERIG:**

### **KINESIOLOGIE – DIE LEHRE VON DER BEWEGUNG**

Vortrag von **HERMANN SCHRÖDER**

Die Kinesiologie [von altgr. "logos" für Bewegung und "logos" für Wort, Lehre] ist ein alternativmedizinisches Diagnose- und Therapieverfahren, das davon ausgeht, dass sich gesundheitliche Störungen als Schwäche bestimmter zugeordneter Muskelgruppen manifestieren. Zentrales Werkzeug hierbei ist der "kinesiologische Muskeltest".

"Der Test zeigt meinen Patienten jenseits von Muskelmasse, Fitness oder technischen Messgeräten, wie sie ein gesundheitliches Problem oder eine Lebensblockade mit Hilfe von kinesiologischen und anderen Heilmethoden effektiv und sanft lösen können. Das Auffinden des genau für diesen Menschen zu diesem Zeitpunkt besten Heilimpulses und das Wecken oder Reaktivieren dieser ureigenen Information ist die eigentliche Behandlung. Diese schließt das Erkennen und die Wandlung von hinderlichen Glaubenssätzen, Verhaltensmustern, Lebenshaltungen und feststeckenden Gefühlen ein." [Hermann Schröder]

**HERMANN SCHRÖDER** ist Diplom-Sozialpädagoge und arbeitet seit 2001 als Heilpraktiker mit eigener Praxis.



**anschließend:**

Gespräch mit dem Publikum,  
moderiert von Rahel R. Mann

Eintritt: 6 Euro / 4 Euro ermäßigt

weitere Infos unter [www.lernhilfe.mitte-net.de](http://www.lernhilfe.mitte-net.de)

**DIENSTAG, 25. NOVEMBER 2008 / 20.15 UHR**

**LIEDER AUS DER SEELE UND GESCHICHTEN AUS DEM HERZEN**



**DAVID**

**EIN POET UNTER DEN KÖNIGEN  
EIN KÖNIG UNTER DEN POETEN**

Ereignisse und Erlebnisse seines bewegten Lebens  
aus Liedern und Erzählungen zusammen geflochten,  
gesungen und frei erzählt von

**ELIJA AVITAL**

**ELIJA AVITAL**, in Haifa / Israel geboren, lebt seit 1985 in Deutschland. Dem Geschichten-Erzählen gilt seine Liebe: "Ich sehe meine Geschichten und als ihr Seher erzähle ich sie. Ich spreche mit den Menschen, die darin vorkommen und meine auch, sie hören zu können. Die Geschichten sind für mich wie Wege, auf denen man wandern kann. Die Worte des Urtextes sind wie Pflastersteine auf diesem Wege. Sie führen in Landschaften, die erforscht werden wollen. Die Liebe zu Geschichten verleiht meiner Fantasie Beine und Flügel, die mich und mein Akkordeon durch diese Landschaften tragen."

Eintritt: 6 Euro / 4 Euro ermäßigt  
Infos unter [www.frei-erzaehlt.de](http://www.frei-erzaehlt.de)